

There are no translations available.

## Конкурс «Край пяти Сечей» - реалии и перспективы

В наши дни трудно удивить кого-либо словом «конкурс». Информацию о подобных мероприятиях самой разнообразной направленности можно без труда найти в Интернете, причем в крупных городах они проводятся едва ли не еженедельно. Однако конкурсов, ставящих перед собой сразу несколько целей, каждая из которых является не только искренней, но и благородной (пропаганда исторического наследия, развитие туризма, поддержка талантливой молодежи), согласитесь, проводится не так уж много даже в отечественных мегаполисах.

А уж если такое мероприятие не один год успешно проходит в относительно небольшом городе, борющемся за официальное признание своего исторического статуса и еще только начинающем развивать индустрию туризма, то данное событие вдвойне становится достойным внимания не только в межрегиональном, но и в общенациональном масштабе. Именно к таким мероприятиям, думаю, следует отнести «Открытый городской художественно-литературный конкурс «Край п'яти Січей», который прошел в городе Никополе Днепропетровской области уже в третий раз. Его история началась в октябре 2012 года, когда сотрудники библиотечно-информационного центра «Слово» (филиал Никопольской централизованной библиотечной системы) решили провести посвященный истории казачества художественно-поэтический конкурс для учащихся двух местных школ. Информация о его проведении была размещена на сайте [www.bizslovo.org](http://www.bizslovo.org) и в никопольской прессе. К большому и приятному удивлению организаторов конкурсные работы стали поступать не только из Никополя и Никопольского района, но и из других регионов Украины. Даже из ее западных областей! Это заставило коллектив, возглавляемый Ларисой Белоцерковской, привлечь к оцениванию работ конкурсантов известных в городе и за его пределами художников, поэтов, журналистов. Заняться поиском спонсоров, разработкой дизайна дипломов и грамот, написанием сценария проведения торжественной церемонии награждения победителей и участников конкурса, получившего название «Край п'яти Січей». Со всей перечисленной выше работой библиотекарям удалось справиться на «отлично».

Уже первый конкурс «Край п'яти Січей», [торжественная церемония награждения победителей и участников](#) которого

состоялась в Никопольском культурно-досуговом центре в марте 2013 года, выявил среди юных художников и поэтов немало настоящих дарований. Подлинным открытием конкурса стала школьница из города Винницы Александра Бурбело. Девочка, никогда не бывавшая в наших краях, так

[ярко описала в своих стихотворениях величественность скифских курганов, Запорожскую Сечь и кошевого атамана Ивана Сирко](#)

, все то, что является гордостью не только истории Никопольщины, но и всей Украины, что члены жюри присудили гран-при в номинации «Поэзия» именно ей.



*Александра Бурбело*

*Фото: [www.o-detstve.ru](http://www.o-detstve.ru)*

[«Изюминкой» конкурса стало проведение поощрительных мероприятий](#) даже для тех его участников, которые не заняли призовых мест, а также вручение благодарностей учителям и преподавателям, принимавшим активное участие в подготовке конкурсантов.

Не желая останавливаться на достигнутом, организаторы конкурса решили сделать его еще насыщеннее и разнообразнее. Так, в дальнейшем поэтический конкурс стал литературным. Поскольку эпоха казачества является далеко не единственной яркой страницей истории Никопольщины, была расширена и тематика конкурса. Добавились темы, посвященные истории Великой Скифии, Днепровским плавням, Никопольским ярмаркам.

В рамках подготовки к следующему конкурсу с юными художниками, преподавателями школ и изостудий города Никополя были проведены занятия, посвященные изучению скифской одежды и скифских орнаментов, с привлечением местных историков и краеведов, а так же мастер-классы по разукрашиванию кожаных браслетов скифскими узорами, с привлечением местных народных мастеров. Юные поэты и прозаики имели возможность повысить уровень своего мастерства на занятиях с известными никопольскими поэтами и журналистами.

Вся проделанная сотрудниками БИЦ «Слово» работа принесла свои плоды. II Открытый городской художественный и поэтический конкурс «Край п'яти Січей», [торжественная церемония награждения победителей и участников](#) которого состоялась в НКДЦ в апреле 2014 года, прошел на более высоком уровне. Значительно возросло не только количество, но и качество присланных работ. Расширилась и география участников конкурса. В этот раз особенно отличились воспитанники художественной школы имени Николая Ивасюка из города Черновцы, завоевавшие сразу несколько призовых мест.

III Открытый городской художественно-литературный конкурс «Край п'яти Січей» стартовал 12 декабря 2014 года. Информация о его проведении и об условиях участия в нем была опубликована в никопольской прессе и размещена на сайтах «Говорящий Никополь» и [bizslovo.org](http://bizslovo.org). Темы конкурса были следующими: «Никопольщина - сердце Скифии», «Никопольщина - край пяти Сечей», «Никопольская ярмарка», «Волшебный мир Днепровских плавней». Поскольку объявленный БИЦ «Слово» конкурс традиционно был не просто художественно-литературным, но и ставил одной из своих целей привлечение подрастающего поколения к изучению истории нашего края, все потенциальные конкурсанты должны были с ней ознакомиться. В этом как местным, так и иногородним школьникам помогли написанные никопольскими историками, краеведами и археологами в период 2008-2015 годов статьи, размещенные на сайте [bszslovo.org](http://bszslovo.org) в разделе «История Никопольщины». Благодаря им, многие иногородние конкурсанты смогли изучить историю нашего края не хуже никопольчан.

В III Открытом городском художественно-литературном конкурсе «Край п'яти Січей» приняли участие 144 конкурсанта, которые прислали 172 конкурсные работы. В номинации «Изобразительное искусство» состязались 114 конкурсантов со 133 работами, в номинации «Литература» - 31 участник с 39 работами. Работы юных художников могли быть выполнены в разнообразных жанрах (исторический, батальный, портрет, пейзаж, бытовой, мифологический, анималистический и т.д.). Конкурсные работы пришли не только от школьников и студентов города Никополя и Никопольского района, но и из городов Киева, Харькова, Днепропетровска, Черновцов, Ивано-Франковской области (поселок Куты). Все участники конкурса были разделены на три возрастные категории, в каждой из которых, с помощью компетентного жюри, были определены победители.

О возросших авторитете и масштабах конкурса свидетельствует тот факт, что в этом году он был проведен под патронатом и.о. городского головы Андрея Петровича Фисака и при поддержке депутата Днепропетровского областного совета Александра Исааковича Фельдмана.

Спонсорами III Открытого городского художественно-литературного конкурса «Край п'яти Січей» выступили: директор Никопольского отделения ООО «Воскресенье У» Вячеслав Олегович Гуденок, директор кафе «Аленка» Наталья Алексеевна Черняева, частный предприниматель Анна Анатольевна Тульчинская, директор полиграфического центра «Меридиан принт» Артур Олегович Сегеда, директор рекламного-полиграфического центра «Січ» Олег Александрович Фельдман, директор ЧП «Канрит» Сергей Васильевич Горобченко, член Национального союза художников Украины Николай Егорович Галичин.

Стоит сказать, что в этом году в подготовке и проведении конкурса было задействовано рекордное количество человек - более сотни. Согласитесь, далеко не каждое из проходящих в нашем городе мероприятий может сплотить для достижения поставленной цели такое количество людей, столь разных по своему возрасту и роду занятий. Данное обстоятельство отметила в своем выступлении и заведующая БИЦ «Слово» Лариса Николаевна Белоцерковская. Среди людей, оказавших большую помощь в подготовке и проведении конкурса его организаторы отметили особой благодарностью краеведа Сергея Олеговича Торопа, руководителя общественной организации ветеранов-пограничников «Пограничник» Олега Пантелеевича Омелянчука, руководителя общественной организации «Клуб любителей верховой езды «Белая подкова» Евгения Михайловича Лободу, директора ООО «Принтхаус «РИММ» Игоря

Сергеевича Кругляка, члена Никопольского союза художников Татьяну Владимировну Максимчук, члена конгресса литераторов Украины Наталью Михайловну Сидоренко, поэтессу Элину Львовну Душакову, частого врача-предпринимателя Олега Евгеньевича Кириченко, частого предпринимателя Татьяну Сергеевну Хаджилий, фотографа Артема Анатольевича Тульчинского, мастера по дереву Владимира Стахивевича Багнюка, Наталью Панину и благотворительный фонд «Любовь».

Работы конкурсантов в номинации «Изобразительное искусство» оценивало жюри в составе: заслуженного художника Украины, члена Национального союза художников Украины Александра Ивановича Демиденко (г. Запорожье, председатель жюри), члена Национального союза художников Украины, председателя Никопольского союза художников Василия Ивановича Живогляда, члена Национального союза художников Украины Виктора Николаевича Хоменко, преподавателя художественного отделения Никопольской городской школы искусств № 1, методиста высшей категории, члена Никопольского союза художников Татьяны Ефимовны Дробот, никопольского художника Ярослава Вячеславовича Фектистова, члена Национального союза художников Украины Николая Егоровича Галичина (почетный член жюри). Перед объявлением победителей на церемонии награждения на экране были продемонстрированы выступления членов жюри, в которых они отметили возросший уровень присланных работ.

В возрастной категории 6-9 лет награды распределились следующим образом: лауреат I степени - Соломия Косович (поселок Куты, Ивано-Франковская область), лауреат II степени - Кира Голубкина (город Никополь), лауреат III степени - Диана Грабова (город Никополь). Дипломантами стали Виктория Боднарук и Виктория Кабак (город Никополь). Отличия жюри получили: Виктория Мелешко, Мирослава Лысенко, Карина Романишина, Виктория Бухонина (все - город Никополь) и Анна Зуриашвили-Замошникова (село Красногригорьевка, Никопольский район).

В возрастной категории 10-14 лет состав победителей был таким: лауреат I степени - Анастасия Рудницкая (город Черновцы), лауреат II степени - Владислав Самсоненко (город Никополь), лауреат III степени Алина Лехтина (город Никополь). Дипломантами стали Анна Бойко (город Никополь) и Александра Немирко (поселок Куты, Ивано-Франковская область). Отличия жюри получили: Светлана Лазорик, Симеон Березюк (поселок Куты, Ивано-Франковская область), Анастасия Редич (город Никополь), Михаил Ильюк (город Черновцы), Жанна Конончук (город Никополь).

В возрастной категории 15-18 лет награды распределились следующим образом: лауреат I степени - Евгения Мелешко, лауреат II степени - Дмитрий Мыщенко, лауреат III степени - Елизавета Гапич (все - город Никополь). Дипломантами стали Светлана Грибанова и Владислава Ткаченко (обе - город Никополь). Отличия жюри получили: Ксения Йоенко (город Никополь), Валерия Голобородько (город Киев), Елизавета Гапич (город Никополь), Анастасия Кравцова (город Харьков), Ева Стрелецкая (город Никополь).

Состав жюри в номинации «Литература» был не менее именитым: заслуженный работник просвещения Украины, литературный критик и литературовед, член Национального союза писателей Украины и Национального союза журналистов Украины, член научного общества имени Т.Г. Шевченко Аделия Григорьевна Григурок (председатель жюри, город Косив, Ивано-Франковская область), член Национального союза журналистов Украины Георгий Михайлович Герасименко, член Национального союза журналистов Украины, президент ОО «Творческое и просветительское объединение «Простор» Наталья Владимировна Шутько, член Международного союза славянских журналистов, член Конгресса литераторов Украины и член Межрегионального союза писателей Украины Наталья Михайловна Сидоренко, член Национального союза журналистов Украины Эдуард Викторович Слабких, никопольский поэт Василий Прокофьевич Белый.

В возрастной категории 6-9 лет награду получила Дарья Филиппова (город Днепропетровск).

А вот как распределились награды в возрастной категории 10-14 лет: лауреат I степени - Карина Мельник, лауреат II степени - Александр Дмитрук, лауреат III степени - Владислав Мельничук (все - город Никополь). Дипломантами стали Анна Тюстина и Анна Кудрявцева (обе - город Никополь). Отличия жюри получили: Наталья Жернова, Неля Свичкар (село Алексеевка, Никопольский район), Алексей Ильгов, Мария Лихван.

В возрастной категории 15-18 лет состав победителей был таким: лауреат I степени -

Анатолий Годзула (село Алексеевка, Никопольский район), лауреат II степени - Варвара Кулишова, лауреат III степени - Владислава Руденко (обе - город Никополь).  
Дипломантами стали Татьяна Сердюк и Яков Стрелецкий (оба - город Никополь).  
Отличия жюри получили: Юлия Федчишина, Никита Бобошко, Иванна Слапко (все - город Никополь) и Анна Любченко (село Алексеевка, Никопольский район).

Специальный приз и.о. городского головы Андрея Петровича Фисака получили: лауреат I степени возрастной категории 15-18 лет в номинации «Изобразительное искусство» Евгения Мелешко (кружок «Дизайн и экология» КПНЗО «НМЦТН и ТТ», руководитель Лилия Михайловна Поддубко) и лауреат I степени возрастной категории 15-18 лет в номинации «Литература» Анатолий Годзула (ученик Алексеевской школы, учитель Лариса Михайловна Макаренко).



*И.о. городского головы Андрей Петрович Фисак  
Вручает специальный приз Евгении Мелешко*

Специальный приз от никопольских художников-скульпторов Вячеслава Гуденок и Татьяны Максимчук (скульптура «Рождение Великой Скифии») получили: Валерия Левченко (КП «Никопольская городская школа искусств № 1», преподаватель Татьяна Дробот) и Александра Бурбело (обладательница гран-при в номинации «Поэзия» I Открытого городского художественно-поэтического конкурса «Край п'яти Січей» (город Винница).







Конкурс літературно-художнього конкурсу "Край п'яти Січей" у місті Івано-Франківську



Конкурс літературно-художнього конкурсу "Край п'яти Січей" у місті Івано-Франківську