

There are no translations available.

**Етикет світської людини**(тест)

Завдання: Виберіть правильну відповідь з трьох варіантів.

**1. Чи слід здавати в гардероб (у музеї, на виставці) парасольки, портфелі, великі пакети та ін.?**

- а) Слід, якщо їх приймають у гардеробі.
- б) Не слід, якщо вони вам не заважають.
- в) Слід, якщо їх не приймають у гардеробі, треба здати їх у камеру схову.

**2. Чи можна чіпати руками музейні експонати?**

- а) Можна, якщо ви впевнені в міцності матеріалу, з якого вони виготовлені.
- б) Небажано.
- в) У жодному випадку.

**3. Чи допустимий галасливий вираз захоплення в музеї, на виставці?**

- а) Допустимо.
- б) Небажано. У будь-якому випадку переважна стриманість.
- в) Галаслива поведінка допустима скрізь.

**4. Чи потрібно слухати розповідь екскурсовода, якщо вона вам здається не цікавою?**

- а) Потрібно.
- б) Не потрібно.
- в) Постаратися дати зрозуміти екскурсоводові, що його розповідь недостатньо захоплює.

**5. Чи повинен хлопець допомогти дівчині розшукати туалет в громадських місцях?**

- а) У кіно, театрі, музеї - обов'язково.
- б) Це можливо тільки на вокзалі.
- в) Це обов'язок хлопця у будь-якому випадку.
- г) Хлопець ніколи не повинен цього робити.

**6. Чи потрібно приходити в театр, на концерт завчасно?**

- а) Не потрібно.
- б) Потрібно.
- в) Багато, але не обов'язково.

**7. У якому одязі ходять у кіно?**

- а) У нарядному.
- б) У спортивному.
- в) У буденному.

**8. Що краще одягти, збираючись у театр?**

- а) Светр та джинси.
- б) Легкий декольтований одяг.

- в) Нарядний одяг по сезону.
- г) Бажано брючний костюм.

**9. Чи можна з'явитися в театрі у платті з відкритою спиною?**

- а) Так.
- б) Ні, плаття може мати декольте тільки спереду.
- в) Для театру переважні плаття без декольте.

**10. Чи обов'язково знімати в кінотеатрі головний убір?**

- а) І хлопцю, і дівчині - обов'язково.
- б) На розсуд хлопця і дівчини.
- в) Хлопцю - обов'язково; дівчині – у тому разі, якщо у неї високий або великий капелюх (шапка).
- г) Дівчині - обов'язково; хлопцю - тільки хутряню шапку і капелюх (кепку, берет і в'язану шапочку можна не знімати).

**11. Чи може дівчина знаходитися в театрі в головному уборі?**

- а) Ні.
- б) Скільки завгодно.
- в) У будь-якому, окрім великої хутряної шапки.
- г) Тільки у невеликому, такому, що є частиною нарядного вечірнього костюму.

**12. У кого повинні знаходитися вхідні квитки?**

- а) У дівчини.
- б) У хлопця.
- в) У того, хто їх придбав.

**13. Хто купує програму в театрі, на концерті?**

- а) Дівчина.
- б) Хлопець.
- в) Не має значення.

**14. Хто входить першим в театральний зал - хлопець чи дівчина?**

- а) Хлопець.
- б) Дівчина.
- в) Хлопець і дівчина одночасно - під руку.

**15. Хто виходить першим з театрального, концертного, кінозалу?**

- а) Хлопець.
- б) Дівчина.
- в) Хлопець і дівчина одночасно - під руку.

**16. Як проходити по ряду перед сидячими глядачами?**

- а) Спиною до людей, які сидять, нахилиючись вперед, щоб не загороджувати сцену.
- б) Обличчям до людей, які сидять.
- в) Боком до людей, які сидять, нахилиючись вперед, щоб не загороджувати сцену.

**17. Чи слід вибачитися перед людьми, що сидять в театрі, кіно, проходячи до середини ряду?**

- а) Слід.
- б) Не слід.
- в) Бажано.

**18. Чи слід дякувати тим, хто встав, пропускаючи вас до свого місця в кіно, театрі?**

- а) Обов'язково.
- б) Бажано.
- в) Не слідує.

**19. Як сидять в театрі хлопець і дівчина?**

- а) Хлопець праворуч від дівчини.
- б) Хлопець зліва від дівчини.
- в) Хлопець сідає туди, куди вкаже йому дівчина.

**20. Як розсаджуються в залі для глядачів дві пари?**

- а) Хлопці зліва від дівчат.
- б) Хлопці праворуч від дівчат.
- в) Хлопці - по краях, дівчата - в центрі.

**21. Як розсаджуються в ложі хлопці та дівчата?**

- а) Хлопці праворуч від дівчат.
- б) Хлопці зліва від дівчат.
- в) Дівчата - в першому ряду, хлопці - в другому.

**22. Чи можна займати обидва підлокітники крісла в кіно, театрі?**

- а) Можна, якщо встигнеш це зробити першим.
- б) Бажано.
- в) Небажано.

**23. Чи можна позичити бінокль і програму у сусіда по ряду?**

- а) Можна - нічого особливого в цьому немає.
- б) Не можна - програму та бінокль кожен набуває сам.
- в) На ваш розсуд.

**24. Чи можна аплодувати, коли завіса ще не піднята?**

- а) Можна.
- б) Не можна.
- в) Небажано.

**25. Чи можна аплодувати, коли завіса піднята і спектакль ось-ось почнеться?**

- а) Не можна.
- б) Небажано.
- в) Можна - на знак схвалення декорацій.

26. Традиційні аплодисменти в опері:

- а) Після закінчення першого акту.
- б) Перед початком останнього акту.
- в) Перед початком другого акту.
- г) Перед початком кожного акту.

**27. Чи можна вголос коментувати спектакль?**

- а) Можна, якщо це цікаво вашим сусідам.
- б) Небажано, якщо ви не впевнені в реакції ваших сусідів.
- в) Не можна - почекайте антракту.

**28. Чи можна на концерті, в театрі підспівувати артистам?**

- а) Можна, якщо у вас гарний слух і голос.
- б) Багато - щоб підбадьорити артистів.
- в) Не можна.

**29. Як правильно поводитися на концерті, в театрі при сильному нежиті або кашлі?**

- а) Узяти із собою декілька носових хусток.
- б) Нічого особливого не робити - оточуючі побачать ваше нездоров'я і поспівчують вам.
- в) У такому стані краще залишитися вдома.

**30. Чи можна їсти у фойє (крім буфета)?**

- а) Можна.
- б) Небажано.
- в) Не можна.

**31. Як виразити своє захоплення від концерту?**

- а) Гучним свистом і тупотінням ногами.
- б) Криками «браво» і вставанням.
- в) Гучними, ритмічними аплодисментами (окрім концертів класичної музики).

**32. Як проявити своє несхвалення у зв'язку із змістом спектаклю або грою акторів?**

- а) Свистіти і тупотіти ногами.
- б) Негайно встати і покинути зал.
- в) Мовчати і не аплодувати.

**33. Як вручити квіти акторові, співакові?**

- а) Кинути подалі, щоб впали на сцену.
- б) Підійти до сцени і вручити виконавцеві.
- в) Передати через працівників концертного залу, театру.

**34. Чи можна відправлятися в гардероб, якщо завіса ще не опустилася?**

- а) Можна.
- б) Не можна.
- в) Допускається в крайніх випадках, якщо ви поспішаєте на потяг або на останній автобус.

г) На ваш розсуд.

**35. Чи обов'язково при запрошенні на танець що-небудь говорити, чи можна обмежитися, запрошуючи дівчину, лише уклоном?**

- а) Це цілком можливо.
- б) Це нечемно.
- в) Уклін лише супроводжує словесне запрошення.
- г) Таке запрошення може послужити підставою для відмови дівчини.

**36. Чи можна запросити на танець здалека, якими-небудь знаками?**

- а) Ні, якщо відстань, з якої ви запрошуєте, дуже велика.
- б) Так, якщо ваші знаки достатньо чемні.
- в) Запрошення «здалека» недозволено.

**37. Запрошуючи на танець, чи повинен хлопець застебнути всі гудзики піджака?**

- а) Так, саме всі.
- б) Верхній гудзик може бути розстебнутий.
- в) Нижній гудзик може бути розстебнутий.

**38. Чи повинна дівчина виразити свою радість з приводу запрошення на танець?**

- а) Повинна - це буде приємно партнерові.
- б) Слід триматися спокійно, з гідністю.
- в) Слід зобразити байдужість - це безпрограшно.

**39. Якщо хлопець прийшов на танцювальний вечір з дівчиною, чи обов'язково танцювати з нею перший танець?**

- а) Обов'язково.
- б) Не обов'язково.
- в) Бажано.

**40. Чи може хлопець, супроводжуючий дівчину на танцювальному вечорі, перешкоджати її запрошенню на танець іншим хлопцем?**

- а) Може - він має на це право.
- б) Не може - він не має на це права.
- в) Поведінка хлопця визначається в цьому випадку поведінкою дівчини.

**41. Чи можна, відмовивши одному партнерові, прийняти запрошення на танець від іншого?**

- а) Можна.
- б) Не можна.
- в) На розсуд дівчини.

**42. Чи може хлопець у разі відмови запросити на танець дівчину, яка сидить поряд з тією, яка йому відмовила?**

- а) Може.
- б) Не може.

в) На свій розсуд.

**43. Як поступити, якщо хлопець, який запросив вас на танець, дуже погано танцює?**

- а) Висміяти і припинити танець, після чого повернутися на своє місце.
- б) Підбадьорити, а разом і повчити невдалого партнера.
- в) Стриматися і потерпіти до кінця танцю.

**44. Чи повинна дівчина відмовитися від танцю з підхмеленим партнером?**

- а) Повинна.
- б) Не повинна.
- в) Може поступити на свій розсуд.

**45. Чи може хлопець класти руку на голу спину партнерки, якщо на її платті ззаду глибокий виріз?**

- а) Може.
- б) Не може - в цьому випадку він повинен тримати руку на боці своєї партнерки.
- в) Дівчину в такому платті краще взагалі не запрошувати.

**46. Чи може дівчина тримати що-небудь в руках під час танцю?**

- а) Може.
- б) Не може.
- в) У виняткових випадках - носова хустка, якщо вона їй необхідна.

**47. Як поступає дівчина, якщо партнер під час танцю поводить себе неналежно?**

- а) Мовчки, з гідністю чекає закінчення танцю.
- б) Відразу ж «витверезує» партнера ляпасом.
- в) Припиняє танець і без пояснень йде.
- г) Припиняє танець і просить відвести її на місце.

**48. Хто зобов'язаний вибачитися при зіткненні двох танцюючих пар?**

- а) Дівчина.
- б) Хлопець.
- в) Той, хто послужив причиною зіткнення.

**49. Як поведуться партнери, якщо після закінчення танцю їм ще хочеться потанцювати разом?**

- а) Хлопець відразу ж запрошує дівчину повторно, вона відповідає згодою.
- б) Хлопець аплодує музикам, дівчина залишається чекати нового танцю.
- в) Хлопець відводить дівчину на місце і відразу ж повторно її запрошує.

**50. Чи обов'язково представлятися, танцюючи з однією партнеркою 3-4 танці?**

- а) Бажано, при цьому партнерка теж представляється.
- б) Це зовсім не обов'язково (з обох боків).

**51. Чи слід після танцю проводити партнерку на її місце?**

- а) Так, обов'язково.

- б) Ні, не обов'язково.
- в) Залежно від ступеня знайомства партнерів: хорошу знайому слід проводити.

**52. Якщо ваша партнерка прийшла на танці з подругою, чи повинні ви проводити додому їх обох?**

- а) Так, це обов'язок хлопця.
- б) Це бажано, але не обов'язково.
- в) Це зовсім не обов'язково.

**53. Чи може хлопець відмовитися від зробленого йому дівчиною запрошення на так званий «білий танець»?**

- а) Не може, він зобов'язаний погодитися у будь-якому випадку.
- б) Може - він, як і дівчина, абсолютно вільний в своєму виборі.
- в) Відмова можлива у виняткових випадках, при цьому слід запропонувати дівчині сісти поряд з вами або за ваш столик.

**54. Чи слід проводити на місце дівчину після «білого танцю»?**

- а) Обов'язково.
- б) Не обов'язково.
- в) Бажано.

**55. Чи можна в умовах домашньої вечірки танцювати в домашніх тапочках?**

- а) Можна.
- б) Небажано.
- в) У жодному випадку.

**56. Як слід приймати подарунки?**

- а) Подякувати, не розкриваючи подарунка.
- б) Розгорнути, порадіти і подякувати.
- в) Розгорнути і стримано подякувати, щоб захопленням не образити гостей, які піднесли менш вдалі і значні подарунки.

**57. Чи може дівчина зробити подарунок хлопцю першою?**

- а) Може, якщо для цього є який-небудь привід.
- б) Може і без жодного приводу - подарунок хлопця не образить.
- в) Не може, за винятком дня народження хлопця.
- г) Не може у жодному випадку.

**58. Які квіти краще подарувати молодій дівчині?**

- а) Троянди, кали, орхідеї.
- б) Конвалії, фіалки, бузок.
- в) Хризантеми, гвоздики, гладіолуси.

**59. Яка кількість квітів (парна чи непарна) повинна бути в букеті, піднесеному дівчині?**

- а) Тільки непарна.

- б) Тільки парна.
- в) Байдуже.

**60. Виберіть з вказаних традиційні «весільні» квіти:**

- а) Червоні троянди, гвоздики, глідіолуси.
- б) Білі і рожеві троянди, лілії, конвалії, маргаритки.
- в) Хризантеми, ромашки, кали, примули, бузок.

**61. Як повинна поступити дівчина після того, як, прийшовши до неї на день народження, хлопець подарував їй квіти?**

- а) Подякувати, понюхати квіти і відкласти їх убік.
- б) Подякувати і відразу ж поставити квіти у воду.
- в) Подякувати і покласти квіти в холодне місце, щоб не зав'яли.

**62. Чи можна подарувати своє фото хлопцю (дівчині)?**

- а) Можна - що в цьому особливого?
- б) Не можна - це нескромно.
- в) Можна, якщо тебе про це попросили.
- г) Не можна, щоб не подумали, що ти нав'язуєшся.

**63. Чи можна використовувати подарунок дівчині в цілях примирення після сварки, яка відбулася?**

- а) Можна - це вдалий варіант вирішення проблеми.
- б) Не можна - це невдалий варіант вирішення проблеми.
- в) Спочатку слід вибачитися, а потім вже підносити подарунок.

**64. Як правильно вибрати подарунок з урахуванням його вартості?**

- а) Вартість подарунка визначається матеріальними можливостями того, кому дарують.
- б) Вартість подарунка визначається матеріальними можливостями того, хто дарує.
- в) Вартість подарунка визначається важливістю дати, у зв'язку із якою подарунок підноситься.

**65. Чи є книга універсальним подарунком?**

- а) Так, книгу можна подарувати у будь-якому випадку.
- б) Книгу можна подарувати в більшості випадків, окрім весілля, новосілля, важливого сімейного ювілею.
- в) Можна, якщо це нове, красиво оформлене видання.

**66. Чи потрібно робити дарчий напис на книзі?**

- а) Потрібно.
- б) Не потрібно.
- в) Краще написати дарчу листівку і вкласти її в книгу.

**67. Які подарунки не слід дарувати у зв'язку з народними прикметами?**

- а) Червоні троянди і праски.
- б) Носові хустки і гострі, ріжучі предмети.



- в) Набір воскових свічок і зламану підкову.
- г) Постільну білизну і сантехніку.

**68. Чи можна дарувати молодим дівчатам спиртні напої?**

- а) Можна.
- б) Не можна.
- в) У подарунковій упаковці - можна.

**69. Чи можна дарувати дівчині, яка палить, сигарети і приладдя для куріння?**

- а) Можна - все це їй пригодиться.
- б) Не дивлячись на те, що дівчина палить, цього робити не слід.
- в) Молодій людині це дозволено, тим більше, якщо він сам палить.

**70. Як поступити з солодощами, фруктами і сигаретами, отриманими в подарунок?**

- а) Подякувати, не розкриваючи.
- б) Розкрити, подякувати за подарунок і відкласти убік (фрукти і солодощі бажано помістити в холодильник).
- в) Розкрити, подякувати і пригостити присутніх.

**71. Чи обов'язково знімати з подарунка ярлик з ціною?**

- а) Обов'язково.
- б) Не обов'язково.
- в) Якщо ярлик свідчить про високу ціну подарунка або престижну фірму-виробника, то його краще залишити.

**72. Чи може дівчина приймати цінні, дорогі подарунки від хлопця?**

- а) Може, якщо такий подарунок до душі дівчині, то причому тут ціна?
- б) Не може: такий подарунок дуже зобов'язує дівчину.
- в) Саме такі подарунки переважні, оскільки свідчать про відношення хлопця до дівчини.

**73. Чи може дівчина відмовитися від інтимного подарунка, зробленого хлопцем?**

- а) Не тільки може, але і повинна.
- б) Якщо інтимний подарунок до душі, то краще його прийняти.
- в) Все визначається близькістю відносин між хлопцем і дівчиною.

**74. Чи може дівчина дарувати інтимні подарунки хлопцю?**

- а) Не може, якщо хлопець - не чоловік і не близький родич.
- б) Може, оскільки дівчина знаходиться в привілейованому положенні по відношенню до хлопця.

**75. Чи можна дарувати подарунки «загального користування» - каструлі, сковороди, прасувальні дошки і т.д.?**

- а) Так, це - дуже потрібні в будинку речі.
- б) Предмети «загального користування» не можуть бути подарунком комусь одному.
- в) Ці подарунки можна робити тільки старшим за віком.

**76. Чи можна, вручивши іменинникові подарунок і вислухавши його слова подяки, обговорювати даровану річ?**

- а) Можна, якщо вона вам самому до душі.
- б) Не можна, у відповідь на подяку ви в цьому випадку повинні промовчати.
- в) Можна обговорювати все, що завгодно, окрім ціни вашого подарунка.

**77. Які подарунки дозволяється дарувати в сім'ї?**

- а) Абсолютно будь-які, включаючи інтимні подарунки.
- б) Все, окрім інтимних подарунків.
- в) Бажано інтимні подарунки - хто ж, окрім близьких, їх піднесе?

**78. Чи можна дарувати дитині гроші?**

- а) Звичайно, особливо, якщо це - долари США або німецькі марки.
- б) Невелику суму, щоб купив собі те, що хочеться.
- в) Гроші не можуть замінити конкретний подарунок дитині і тому небажані.

**79. Чи обов'язкові письмові присвячення на пам'ятних подарунках?**

- а) Обов'язкові - на те вони і пам'ятні подарунки!
- б) Зовсім не обов'язкові.
- в) Бажані, але не на найвиднішому місці.

**80. Чи можна дарувати подарунки вчителям?**

- а) Поки вчишся в школі - звичайно!
- б) Будь-які, але тільки після закінчення школи.
- в) Вчитель - сама безкорислива професія. До чого тут подарунки?
- г) Зарплата вчителя не така вже велика - подарунок ніколи не буде зайвим. **Правильні**

**Відповіді**

- 1 - в
- 2 - в
- 3 - б
- 4 - а
- 5 - г
- 6 - б
- 7 - в
- 8 - в
- 9 - б
- 10 - в
- 11 - г
- 12 - б
- 13 - б
- 14 - а
- 15 - б
- 16 - б
- 17 - а
- 18 - б
- 19 - б
- 20 - в

- 21 - в
- 22 - в
- 23 - б
- 24 - б
- 25 - в
- 26 - б
- 27 - в
- 28 - в
- 29 - а
- 30 - в
- 31 - б, в
- 32 - в
- 33 - в
- 34 - в
- 35 - в
- 36 - в
- 37 - а
- 38 - б
- 39 - а
- 40 - б
- 41 - а
- 42 - б
- 43 - б
- 44 - б
- 45 - б
- 46 - в
- 47 - г
- 48 - б
- 49 - б
- 50 - а
- 51 - а
- 52 - а
- 53 - в
- 54 - а
- 55 - в
- 56 - б
- 57 - в
- 58 - б
- 59 - в
- 60 - б
- 61 - б
- 62 - в
- 63 - в
- 64 - б
- 65 - в
- 66 - в

67 - б  
68 - б  
69 - б  
70 - в  
71 - а  
72 - б  
73 - а  
74 - а  
75 - б  
76 - б  
77 - а  
78 - в  
79 - в  
80 - б

---

**На нашому сайті Ви можете дізнатися більше про діловий етикет:**

- [Діловий етикет](#)

[У разі використання матеріалів цього сайту активне посилання на сайт обов'язкове](#)